

ข้อตกลงเพิ่มเติมการแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๗๑  
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (เชียงใหม่ กลุ่ม ๓)

---

**\*\*\*ทุกรายการแข่งขัน ให้ยึดเกณฑ์การแข่งขันในคู่มือการแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๗๑  
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ แต่เพื่อความชัดเจนจึงมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ตามมติคณะกรรมการดังนี้**

**๑. คัดลายมือสื่อภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓**

มติจากที่ประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- ใช้หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ หน้า ๘๖
- เลือกบท พระบรมราโชวาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ย่อหน้าที่ ๑  
(ขอจดหมายคำสั่งตามความประสงค์ให้แก่ลูก...เพราะว่าเป็นภาษาไทยซึ่งจะทำให้เป็นที่ฟังชัด  
ๆ หูไป)

**๒. คัดลายมือสื่อภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖**

มติจากที่ประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- ใช้หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ม.๕ หน้า ๑๒๑
- เลือกบท โคลนติดล้อ ตอนความนิยมเป็นเสมียน ๓ ย่อหน้าแรก

**๓. วรรณกรรมพิจารณา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓**

มติจากที่ประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- นำส่งข้อสอบเวลา ๐๘.๐๐ น.
- วรรณกรรมเป็นวรรณกรรมร่วมสมัย (ไม่จำกัดสมัย)
- ขอความร่วมมือแต่ละโรงเรียนออกข้อสอบ (ใช้รูปแบบตัวหนังสือ TH - Saraban psk ๑๖ pt.)  
ปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ  
อัตนัย จำนวน ๕ ข้อ
- พิมพ์ข้อสอบจำนวน ๒ ชุด (ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด, เฉลย ๑ ชุด)

**๔. วรรณกรรมพิจารณา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖**

มติจากที่ประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- นำส่งข้อสอบเวลา ๐๘.๐๐ น.
- วรรณกรรมเป็นวรรณกรรมร่วมสมัย (ไม่จำกัดสมัย)
- ขอความร่วมมือแต่ละโรงเรียนออกข้อสอบ (ใช้รูปแบบตัวหนังสือ TH - Saraban psk ๑๖ pt.)  
ปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ  
อัตนัย จำนวน ๕ ข้อ
- พิมพ์ข้อสอบจำนวน ๒ ชุด (ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด, เฉลย ๑ ชุด)

## ๕. พินิจวรรณคดี ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

กำหนดวรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอน นางผีเสื้อลักพระอภัยมณี สืบค้นเรื่องได้จากหอพระสมุดวชิรญาณ  
เว็บไซต์ วชิรญาณ <https://vajirayana.org/>

๑. ขอความร่วมมือแต่ละโรงเรียนออกข้อสอบ (ใช้รูปแบบตัวหนังสือ TH-Sarabun psk ๑๖ pt.)

- แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ - ๒๐ ข้อ
- อัตนัยจำนวน ๕ ข้อ (อัตนัยข้อละ ๒ คะแนน)

และไม่นำข้อสอบจากสถาบันจากสถาบันอื่นมาออก ให้ออกข้อสอบเชิงวิเคราะห์ ครอบคลุมด้าน  
เนื้อหา วรรณศิลป์ สังคม

๒. พิมพ์ข้อสอบจำนวน ๒ ชุด (ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด, เฉลย ๑ ชุด) โดยตัดข้อสอบเป็นรายข้อ เพื่อ  
ความสะดวกรวดเร็วในการจัดทำข้อสอบฉบับจริง

๓. ให้นำข้อสอบมาส่ง ณ สถานที่แข่งขันส่งก่อนเวลา ๐๘.๐๐ น.

## ๖. พินิจวรรณคดี ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

กำหนดวรรณคดี เรื่อง ชุนชียงชุนแผน ตอนที่ ๒๗ ตอน พลายงามอาสา สืบค้นเรื่องได้จาก  
หอพระสมุดวชิรญาณ เว็บไซต์ วชิรญาณ <https://vajirayana.org/>

๑. ขอความร่วมมือแต่ละโรงเรียนออกข้อสอบ (ใช้รูปแบบตัวหนังสือ TH-Sarabun psk ๑๖ pt.)

- แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ - ๒๐ ข้อ
- อัตนัยจำนวน ๕ ข้อ (อัตนัยข้อละ ๒ คะแนน)

และไม่นำข้อสอบจากสถาบันจากสถาบันอื่นมาออก ให้ออกข้อสอบเชิงวิเคราะห์ ครอบคลุมด้าน  
เนื้อหา วรรณศิลป์ สังคม

๒. พิมพ์ข้อสอบจำนวน ๒ ชุด (ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด, เฉลย ๑ ชุด) โดยตัดข้อสอบเป็นรายข้อ เพื่อความ  
สะดวกรวดเร็วในการจัดทำข้อสอบฉบับจริง

๓. ให้นำข้อสอบมาส่ง ณ สถานที่แข่งขันส่งก่อนเวลา ๐๘.๐๐ น.

## ๗. เรียงร้อยถ้อยความ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

หัวข้อ ๑. ภัยไซเบอร์

๒. เยาวชนกับการทำจิตอาสา

มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. กำหนดย่อหน้า ๓ ย่อหน้าตามรูปแบบการเขียน
๒. การใช้บทประพันธ์ คำคม คำขวัญ หรืออื่นใดที่เกี่ยวกับเนื้อหา นับบรรทัดรวม แต่ไม่นับเป็นย่อหน้า
๓. ส่วนนำความยาวไม่เกิน ๕ บรรทัด ส่วนสรุปไม่เกิน ๕ บรรทัด
๔. การฉีกคำและคำผิด ๒ คำ ๑ คะแนน
๕. ถ้าใช้คำทับศัพท์ให้เขียนสะกดให้ถูกต้องตามคำทับศัพท์คำนั้น

## ๘. เรียงร้อยถ้อยความระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

### ๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

หัวข้อ ๑. การใช้เทคโนโลยีในโลกปัจจุบัน

๒. เยาวชนไทยใส่ใจสิ่งแวดล้อม

มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. กำหนดย่อหน้า ๓ ย่อหน้าตามรูปแบบการเขียน

๒. การใช้บทประพันธ์ คำคม คำขวัญ หรืออื่นใดที่เกี่ยวกับเนื้อหา นับบรรทัดรวม แต่ไม่นับเป็นย่อหน้า

๓. ส่วนนำความยาวไม่เกิน ๕ บรรทัด ส่วนสรุปไม่เกิน ๕ บรรทัด

๔. การฉีกคำและคำผิด ๒ คำ ๑ คะแนน

๕. ถ้าใช้คำทับศัพท์ให้เขียนสะกดให้ถูกต้องตามคำทับศัพท์คำนั้น

## ๙. กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑.๑ หัวข้อที่ใช้ในการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑

๑. ภาษาไทยภาษาชาติ

๒. ไทยแลนด์ยุค ๔.๐

๓. สุจริตนำความสุข

๑.๒ แต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ จำนวน ๖ บท กำหนดคำบังคับ จำนวน ๖ คำ ให้เข้ากับเรื่องที่จับสลากได้ โดยจะจับสลากในวันแข่งขัน

๑.๓ นักเรียนตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์

## ๑๐. กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑.๑ หัวข้อที่ใช้ในการแต่งโคลงสี่สุภาพ

๑. เด็กไทยยุคใหม่ใส่ใจไอที

๒. โลกสวยด้วยสันติภาพ

๓. คุณธรรมนำชีวิต

๑.๒ แต่งโคลงสี่สุภาพ จำนวน ๔ บท กำหนดคำบังคับ จำนวน ๖ คำ ให้เข้ากับเรื่องที่จับสลากได้ โดยจะจับสลากในวันแข่งขัน

๑.๓ นักเรียนตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์

๑.๔ ไม่ใช่คำสร้อยเจตนา คือสร้อยที่มีความหมายหรือที่ใช้ตามใจตน

๑.๕ บทร้อยกรองที่ไม่มีการร้อยโคลงไม่ตรวจให้คะแนน

### ๑๑. ต่อกำศัพท์ภาษาไทย(คำคมเดิม) ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. ให้นำอุปกรณ์มาเอง
๒. ให้ผู้เข้าแข่งขัน ขานแต่้มคะแนนทุกครั้ง เพื่อให้คู่แข่งได้ตรวจสอบความถูกต้อง หากคณะกรรมการตรวจสอบว่าไม่ขานแต่้มจะตัดสิทธิ์การแข่งขันทันที

### ๑๒. ต่อกำศัพท์ภาษาไทย(คำคมเดิม) ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. ให้นำอุปกรณ์มาเอง
๒. ให้ผู้เข้าแข่งขัน ขานแต่้มคะแนนทุกครั้ง เพื่อให้คู่แข่งได้ตรวจสอบความถูกต้อง หากคณะกรรมการตรวจสอบว่าไม่ขานแต่้มจะตัดสิทธิ์การแข่งขันทันที

### ๑๓. ห้องอาขยานทำนองเสนาะ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. การอ่านต้องถูกต้องตามรูปแบบของการอ่านโคลงสี่สุภาพ
๒. ให้ทุกโรงเรียนที่เข้าแข่งขัน เตรียมบทที่ใช้ในการแข่งขัน โดยเป็นโคลงสี่สุภาพ จำนวน ๔ บท (ต้องไม่เป็นโคลงสี่สุภาพที่เป็นบทอาขยานบทหลักและบทเลือกของชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น) ส่งในวันแข่งขัน เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ จุดลงทะเบียน หรือติดต่อ ครูภูริวัฒน์ เชนย ผู้ประสานงาน โทร ๐๘๕-๖๒๐๗๒๐๐
๓. ให้ทุกโรงเรียนที่เข้าแข่งขัน จัดพิมพ์บทที่ใช้ในการแข่งขัน โดยจัดวางรูปแบบให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของฉันทแต่ละประเภท ตรงกลางด้านบนสุดให้ระบุประเภทของฉันท กำหนดขนาดตัวอักษร TH Sarabun ขนาด ๒๐ pt.

### ๑๔. ห้องอาขยานทำนองเสนาะ ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

๑. การอ่านต้องถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของฉันทแต่ละประเภท
๒. กำหนดการอ่านฉันทตามประเภท ดังนี้
  ๑. อินทรวชิรฉันท
  ๒. วสันตติลกฉันท
  ๓. มาณวกฉันท
  ๔. วิชขุมมาลาฉันท
  ๕. จิตรปทาฉันท
  ๖. สัททวิวิกิหิตฉันท
  ๗. อุปชาติฉันท
  ๘. สัทธราฉันท
๓. ให้ทุกโรงเรียนที่เข้าแข่งขัน เตรียมบทที่ใช้ในการแข่งขัน ตามประเภทของฉันทที่กำหนด ประเภทละ ๔ บท ส่งในวันแข่งขัน เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ จุดลงทะเบียน หรือติดต่อ ครูภูริวัฒน์ เชนย ผู้ประสานงาน โทร ๐๘๕-๖๒๐๗๒๐๐
๔. ให้ทุกโรงเรียนที่เข้าแข่งขัน จัดพิมพ์บทที่ใช้ในการแข่งขัน โดยจัดวางรูปแบบให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของฉันทแต่ละประเภท ตรงกลางด้านบนสุดให้ระบุประเภทของฉันท กำหนดขนาดตัวอักษร TH Sarabun ขนาด ๒๐ pt.

**๑๕. สิบครรลองท่องจำบทอาขยาน ระดับชั้น ม.๑- ม.๓**

**๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้**

บทอาขยานที่ใช้ในการแข่งขัน

๑. บทอาขยานบทหลัก บทพากย์เอราวัณ
๒. บทอาขยานบทหลัก บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมมา
๓. บทอาขยานบทหลัก นิราศภูเขาทอง
๔. บทอาขยานบทเลือก บุพการี
๕. บทอาขยานบทเลือก รามเกียรติ์ ตอน ศักอินทรชิต

**คำชี้แจง** นักเรียนฝึกซ้อม ๕ บทดังกล่าว และในวันแข่งขันจะมีการจับฉลากเลือกเพียง ๑ บท เพื่อใช้ในการแข่งขัน

**๑๖. สิบครรลองท่องจำบทอาขยาน ระดับชั้น ม.๔- ม.๖**

**๑. มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้**

บทอาขยานที่ใช้ในการแข่งขัน

๑. บทอาขยานบทหลัก นมัสการมาตาปิตุคุณ
๒. บทอาขยานบทหลัก อิเหนา ตอน ศีกกะหมังกุหนิง
๓. บทอาขยานบทหลัก กาพย์เห่เรือ ตอน เหม่ชมเรือกระบวน
๔. บทอาขยานบทหลัก นิราศนรินทร์
๕. บทอาขยานบทเลือก สวรรค์ชั้นกวี

**คำชี้แจง** นักเรียนฝึกซ้อม ๕ บทดังกล่าว และในวันแข่งขันจะมีการจับฉลากเลือกเพียง ๑ บท เพื่อใช้ในการแข่งขัน

ข้อตกลงเพิ่มเติมการแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑  
ปีการศึกษา ๒๕๖๕ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน (กิจกรรมส่งเสริมรักการอ่าน)  
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (เชียงใหม่กลุ่ม ๓)

.....

๑. การทำหนังสือเล่มเล็ก ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- หัวข้อ (จะจับสลากในวันแข่งขัน ๑ หัวข้อ)

๑. ความสามัคคี
๒. จิตสาธารณะ
๓. ภัยร้ายไซเบอร์

๒. การทำหนังสือเล่มเล็ก ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

- หัวข้อ (จะจับสลากในวันแข่งขัน ๑ หัวข้อ)

๑. ความสามัคคี
๒. จิตสาธารณะ
๓. ภัยร้ายไซเบอร์

๓. ยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

-

๔. ยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

-

ข้อตกลงเพิ่มเติมการแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑  
ปีการศึกษา ๒๕๖๕ กิจกรรมเรียนรวม (ภาษาไทย)  
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (เชียงใหม่กลุ่ม ๓)

---

๑. การแข่งขันการเล่านิทาน ประเภทบกพร่องทางสติปัญญา ม.๑ - ๓  
มติจากการประชุมคณะกรรมการ มีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้
  - เนื้อหาสำหรับการเล่านิทานต้องมีคติสอนใจ
๒. การแข่งขันการเล่านิทาน ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ ม.๑-ม.๓
  -
๓. การแข่งขันการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ ม.๑-ม.๓
  -