



กลุ่มการศึกษาปฐมวัย
สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มการศึกษาปฐมวัย

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น	ประเภท	หมายเหตุ
๑.การเล่นิทานประกอบท่าทาง	ปฐมวัย	เดี่ยว	
๒.การปั้นดินน้ำมัน	ปฐมวัย	ทีม ๓ คน	
๓.การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ปฐมวัย	ทีม ๓ คน	
๔.การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน	ปฐมวัย	เดี่ยว	*เพิ่มเติม
รวม ๔ กิจกรรม	๔ รายการ		

๑. การเล่านิทานประกอบท่าทาง

๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนชั้นอนุบาลศึกษาปีที่ ๒ สังกัด สพฐ. หรือ ปีที่ ๓ สังกัด โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น

๑.๒ มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว (เปลี่ยนตัวไม่ได้หลังจากชนะ)

๓. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ควบคุม

๓.๒ การเล่านิทานเป็นรายบุคคลประกอบท่าทาง เพื่อให้นักเรียนแสดงศักยภาพอย่างแท้จริงเท่านั้น

ห้าม ! นำฉากหลังและสื่อมาประกอบการเล่านิทาน และนักเรียนต้องสามารถดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็นนิทานได้อย่างเหมาะสม

๓.๓ ท่าทางต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑๐ นาที

๓.๕ แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

๓.๖ ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องใช้อุปกรณ์เครื่องเสียง (ไมโครโฟน, หูฟัง และลำโพงแบบพกพา) ที่ทางส่วนกลางจัดให้

๓.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการในวันแข่งขันถือเป็นที่สุด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ กระบวนการเล่านิทาน (มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) ๒๕ คะแนน

- | | |
|---|---------|
| - เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย/น่าสนใจ | ๕ คะแนน |
| - การดำเนินเรื่อง(จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤต, การคลี่คลายเรื่อง) | ๕ คะแนน |
| - เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม | ๕ คะแนน |
| - เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด | ๕ คะแนน |
| - มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้ | ๕ คะแนน |

๔.๒ การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง/เสียงดังชัดเจน ๓๐ คะแนน

- | | |
|--|----------|
| - ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย | ๑๐ คะแนน |
| - การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง | ๑๐ คะแนน |
| - สลีการเล่าชวนฟัง | ๑๐ คะแนน |

๔.๓ มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง ๒๐ คะแนน

- | | |
|-------------------------------|----------|
| - เนื้อเรื่องแปลกใหม่ | ๑๐ คะแนน |
| - วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่ | ๑๐ คะแนน |

๔.๔ บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง ท่าทาง การกล้าแสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง ๒๕ คะแนน

- ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ ๕ คะแนน
- พูดทักทายแนะนำตนเอง/สบตาผู้ชมอย่างทั่วถึง ๕ คะแนน
- แสดงท่าทางประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า ๑๐ คะแนน
- การกล้าแสดงออก ๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๑๐๐ - ๘๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ ๗๙ - ๗๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ ๖๙ - ๖๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖ คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรเป็นผู้แทนจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นหรือสถาบันการศึกษาอื่น

อย่างหลากหลาย

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑-๓
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึก

กิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

๗. การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๗.๑ ให้ผู้ที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และผู้ที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๗.๒ ในกรณีที่มิผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากันให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

๔. การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ โรงเรียนสังกัด สพฐ.หรือปีที่๓ โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น
- ๑.๒ มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (เปลี่ยนตัวไม่ได้หลังจากชนะ)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- ๓.๒ การวาดภาพ ให้คณะกรรมการเลือกหัวข้อ ๕ หัวข้อ แล้วเด็กจับสลากเอง
- ๓.๓ ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุ อุปกรณ์ประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา
- ๓.๔ วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
 - กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาดกว้าง ๑๐ นิ้ว ยาว ๑๕ นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
 - สีเทียน
 - กระดาษรองวาด
- ๓.๕ ใช้สีเทียนเท่านั้น ห้าม ! ใช้สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ
- ๓.๖ ห้ามร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน
- ๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๓.๘ แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- ๓.๙ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ

- | | | |
|---|----|-------|
| - ผลงานมีความแปลกใหม่ | ๓๐ | คะแนน |
| - ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน | ๑๐ | คะแนน |
| (- สังเกตจากชิ้นงาน ๕ คะแนน) | ๑๐ | คะแนน |
| (- สัมผัสสัมผัสเจ้าของชิ้นงาน ๕ คะแนน) | | |
| - ความเชื่อมโยงของภาพ | ๑๐ | คะแนน |

๔.๒ กระบวนการทำงาน

- | | | |
|---|----|-------|
| - การวางแผนการทำงาน | ๑๕ | คะแนน |
| - การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด | ๕ | คะแนน |
| - การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ | ๕ | คะแนน |

๔.๓ เนื้อหา

- | | | |
|------------------------------|----|-------|
| - ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง | ๔๐ | คะแนน |
| - ความหลากหลายในเนื้อเรื่อง | ๒๐ | คะแนน |

๔.๔ หลักการจัดภาพ

- | | | |
|-------------------------|----|-------|
| - ความสมดุลของการจัดภาพ | ๑๕ | คะแนน |
| - ความสมบูรณ์ของผลงาน | ๕ | คะแนน |
| | ๑๐ | คะแนน |

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐- ๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

๖. คณะกรรมการตัดสิน

เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการศึกษาปฐมวัย จำนวน ๓-๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐม
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตน เข้าแข่งขัน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นหรือสถาบันการศึกษาอื่นอย่าง

หลากหลาย

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑-๓
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครู

ผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

๗. การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๗.๑ ให้ผู้ที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และผู้ที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๗.๒ ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด